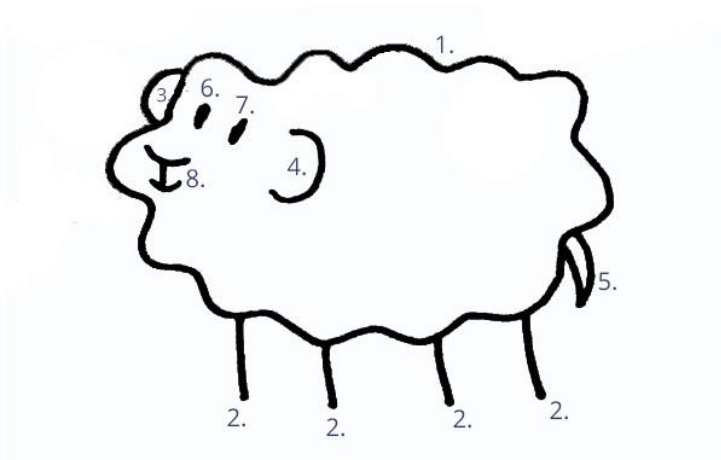


A grafomotorika, az író-rajzoló mozgás folyamatos fejlesztése szükséges ahhoz, hogy jobban menjen az írás az iskolában. A gyurmázás, gyöngyfűzés legózás, festés, rajzolás mellett a játékos fejlesztés egyik legnagyobb módja, ha a rajzolást mondókázással kötjük össze. A ritmikus, dallamos mondatok ismételtetése elősegíti még a beszédfejlődését, az auditív memória megerősödését, sőt még a pozitív érzelmi kapcsolatok elmélyítésében is fontos szerepe van.

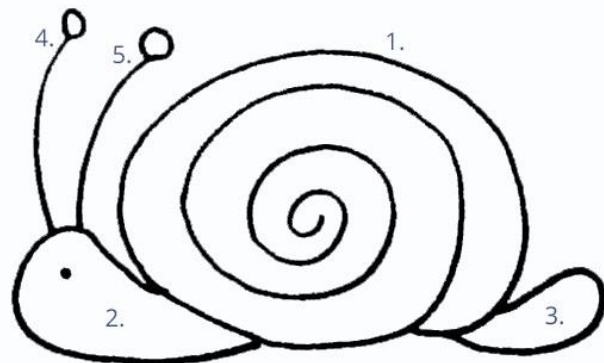
1. Bárány

1. Nyári égen bodros felhő,
2. Hull belőle langyos eső.
3. De ha
4. füle,
5. farka van,
6. akkor
7. bárányt
8. rajzoltam!



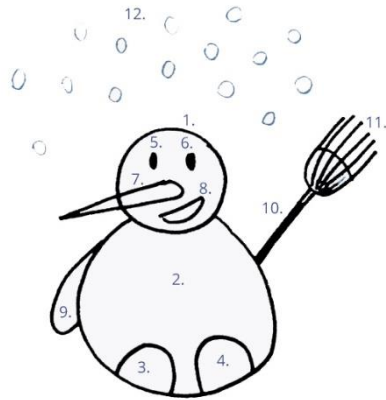
2. Csiga (Szerző: Marék Veronika)

1. Kavarom a levesem, alig bírja a kezem!
2. Ha kiömlik,
3. nem bánom,
4. Ő lesz az én
5. barátom!



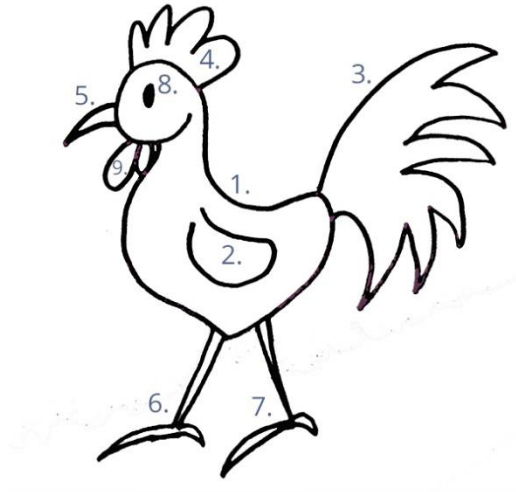
3. Hóember

1. Itt a tél,
2. itt a tél
3. A hóember
4. lábra kél.
5. Szén a
6. szeme,
7. orra répa,
8. a szája meg kenyér héja.
9. A kezében
10. seprűnyél,
11. Azzal int, hogy
12. itt a tél!



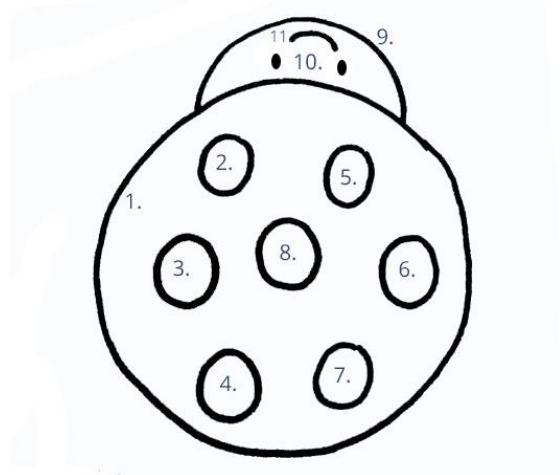
4. Kiskakas

1. Rajzoltam egy
2. kiskakast,
3. tarka tollast,
4. tarajast.
5. Csőre van és
6. lába
7. kettő,
8. készen van a
9. kis ébresztő.



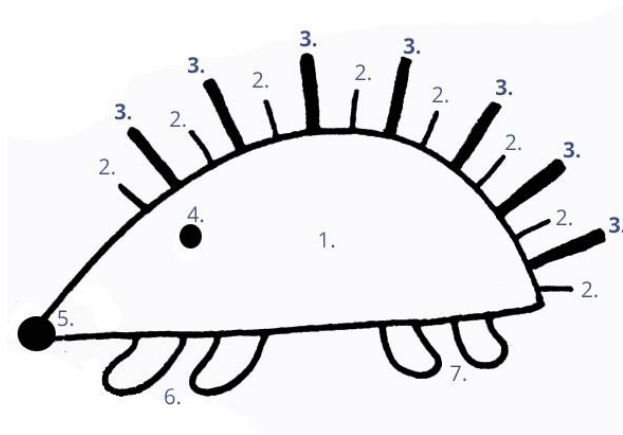
5. Katica

1. Piros körben
2. fekete
3. pettyek
4. számold csak meg,
5. hányan lettek?
6. Hat darab van,
7. ez nem elég,
8. hetedik is kell ide még.
9. Megvan minden karika,
10. készen van a
11. katica.



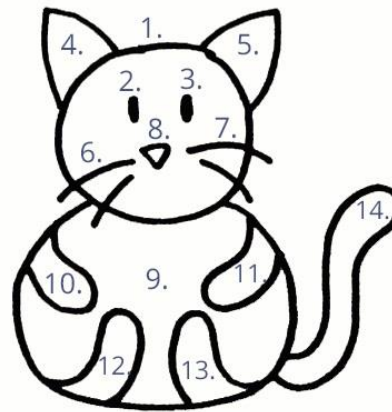
6. Süni

1. Kopasz dombon
2. nő a fű,
3. Ugye milyen gyönyörű?
4. Odagurult
5. két bogyó,
6. S elszaladt a
7. sündisznó!



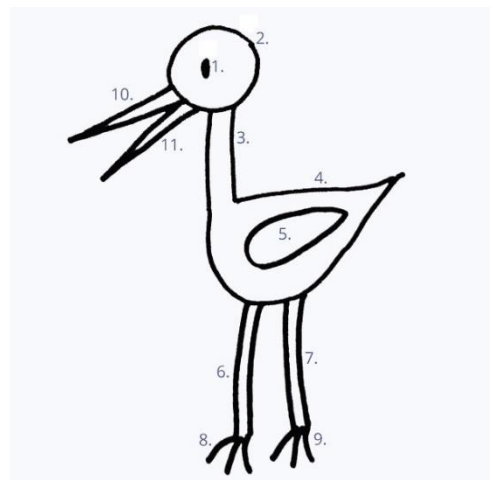
7. Cica

1. Ugribugri
2. tarka
3. macska,
4. itt a
5. füle,
6. ott a
7. bajsza.
8. Doromboló
9. hasikája,
10. rajta
11. a
12. négy
13. lábacskája
14. s végül itt a farkincája.



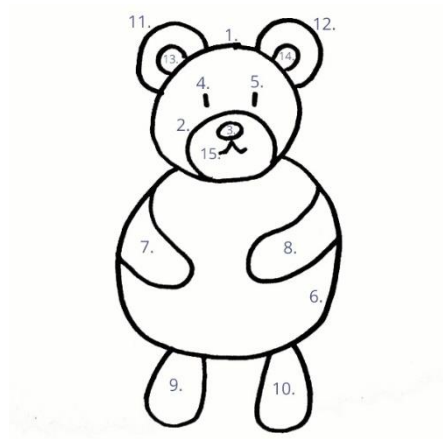
8. Gólya

1. Áll egy kis pont magába'
2. Bekerítjük karikába
3. Két zsinór lóg le róla - Nono, ez még nem a gólya!
4. A tojása kerek, hegyes
5. Mindjárt itt áll a vén begyes
6. Hurkapálca
7. hosszú lába,
8. Azzal gázol
9. a mocsárba.
10. Piros csőre hosszú, hegyes
11. Jön a gólya, mindjárt megesz!



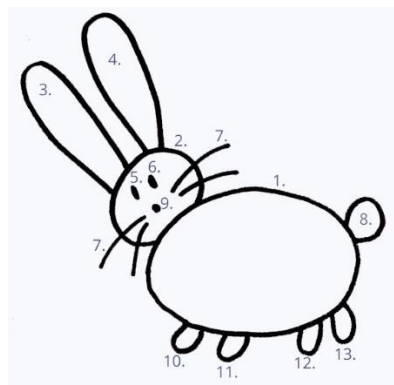
9. Maci

1. Rajzolok egy
2. szép karikát,
3. belsejébe a kis hűgát.
4. Két kis pont lesz
5. a szeme,
6. kövér hasán
7. két
8. keze.
9. Alá két kis
10. tappancs kerül,
11. készen
12. van már
13. kívül-
14. belül.
15. Amit, itt látsz nem más, barna maci képmás!



10. Nyuszi

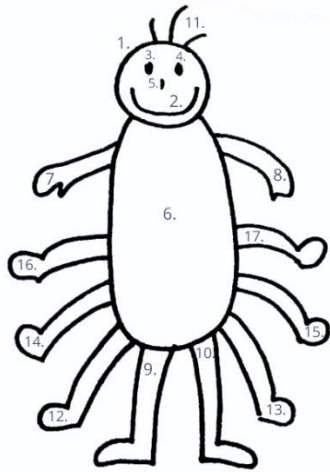
1. Rajzolok egy kerekecskét, gömbölyűre, mint 1 zsemlét.
2. Kerekecskén kis gombocska, akárcsak 1 baba volna.
3. Gombocskának
4. két nagy füle,
5. vajon mi néz
6. ki belőle?
7. Bajuszkája,
8. farkincája,
9. aki nem vak, az meglátja!
10. Kerekecske
11. gombocska,
12. itt csücsül a
13. nyulacska.



12. Százlábú

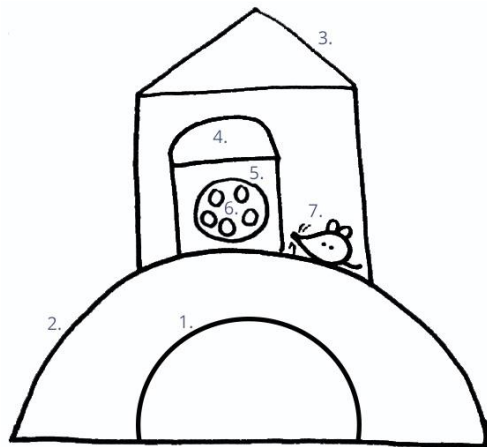
Veress Miklós: Tréfás rajz

1. Itt a fejed,
2. itt a szád:
3. rajzolok egy
4. apukát,
5. egyedül,
6. magam.
7. Keze
8. is van,
9. lába
10. is van,
11. három haja van.
12. Két láb nem elég: kellene még.
13. Bárhova mégy, jó, ha van láb, arra - négy.
14. De az apu folyton szalad,
15. kell láb neki: hat.
16. Ez kell neki, bi-bá-bú:
17. legyen apu százlábú.



13. Házikó

1. Kerekecske, gombocska,
2. volt egy kicsi dombocska,
3. dobon állt egy házikó,
4. házikóban ládikó,
5. a ládikóban kerek tálca,
6. a tálcán meg öt pogácsa,
7. arra ment az egérke,
- mind megette ebédre!



14. Török basa

1. Pont,
2. pont,
3. vesszőcske,
4. készen van a
5. fejecske.
6. Pici nyaka,
7. nagy a hasa,
8. készen
9. van a
10. török
11. basa!

